

L'avant première du film MAHALEO réalisé par Marie Clémence PAES, César PAES et RAJAONARIVVELO a fait salle comble. Près de 600 personnes ayant assisté à cette projection ont vécu les mêmes émotions.

A l'image de l'équipe de LATERITE production nous avons été embarqués à bord d'un taxi brousse qui sillonnent sur les terres latéritiques de la grande Ile, et qui et va à la rencontre du peuple avec ce groupe. La chaîne de TV ARTE annonce une leçon d'intégrité et d'engagement social. Le public savoure les images, paroles et musiques de Mahaleo. Quant à MADAGATE.com, nous somme particulièrement touché par le côté sans maquillage du film et qui reflète le VRAI.

Le « vrai » de la réalité vue et vécue de l'intérieur par de nombreux malgaches. Un CESAR supplémentaire doit être attribué à l'équipe de Marie Clémence PAES qui a assuré la traduction de ce film. La pertinence des paroles qui riment dans le contexte du film va même au delà du septième ART, chapeau bas messieurs dames

Mais l'engouement à ce film peut se comprendre par le fait que MAHALEO, en trente années d'existence reste le groupe engagé le plus populaire à Madagascar. « Les Régimes passent mais heureusement le peuple reste » dixit DAMA, leader du groupe et ancien Député de Madagascar. Aujourd'hui il a préféré continuer ses actions pour le développement, hors hémicycle et débats parlementaires et reste très vigilant. "je suis agréablement surpris par l'émotion et la curiosité des spectateurs non malgaches à propos de ce film. C'est une très bonne soirée pour nous tous !" s'exlame M. Totozafy Cyrile promoteur du film.

« Misaotra indrindra, misaotra eram-po » Merci infiniment, Merci de tout cour dit le professeur de la langue Malgache à l'INALCO Madame Paule Ralaimanisaka.

Eh oui, on ne peut que remercier ceux qui ont travaillé sur cette belle ouvre documentaire cinématographique, car effectivement la belle histoire dans ce film n'est pas du Cinéma.

Reportage : Augustin ANDRIAMANANORO Pour [www.madagate.com](http://www.madagate.com).